

## BULLETIN INSCRIPTION INSTRUMENT 2016

Nom du stagiaire \_\_\_\_\_  
Prénom \_\_\_\_\_  M  F  
Date de naissance \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_

Localité \_\_\_\_\_  
Code postal \_\_\_\_\_ Tél : \_\_\_\_\_  
Courriel obligatoire \_\_\_\_\_  
Instrument \_\_\_\_\_  
Nombre d'années de pratique \_\_\_\_\_  
Niveau d'études musicales \_\_\_\_\_  
Ecole de musique \_\_\_\_\_  
Profession ou études poursuivies \_\_\_\_\_

### FORMULE SOUHAITEE

- cours + repas midi = 590 €  
 cours + repas midi & soir + hébergement = 699 €

### ATELIERS CHOISIS

- musique de chambre ou  atelier d'improvisation  
 soutien en formation musicale (option + 30 €)

Fait à \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_  
Signature \_\_\_\_\_

### JOINDRE OBLIGATOIREMENT

- Le bulletin d'inscription ci-joint (également disponible via notre site [www.musicaquatre.net](http://www.musicaquatre.net)).
- 2 enveloppes timbrées à votre nom et adresse (toute inscription sans enveloppe sera rejetée).
- 250 € d'arrhes\* par chèque bancaire (libellé à l'ordre de l'Association Musicaquatre). Solde à régler le premier jour de stage.

envoyer le tout à Christine Odasso 25 rue des Meuniers, 54800 Ville-sur-Yron  
\*comprenant les frais de dossier de 100 € non remboursables

### AUTORISATION PARENTALE

#### OBLIGATOIRE POUR LES MINEURS

Je soussigné(e) \_\_\_\_\_  
demeurant à \_\_\_\_\_  
autorise:  mon fils  ma fille  
Prénom & Nom \_\_\_\_\_

à participer à l'académie de Musique qui aura lieu à Gérardmer du 14 au 23 août inclus. Les cours débuteront le 15 au matin. Un encadrement hors cours est assuré pour les enfants mineurs.

Fait à \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_  
Signature \_\_\_\_\_



# SPEDIDAM

les droits des artistes-interprètes



Crédit  Mutuel

Enseignant  
[www.cme.creditmutuel.fr](http://www.cme.creditmutuel.fr)

Crédit Mutuel Enseignant des Vosges  
40-44, rue de la Clé d'Or 88000 EPINAL  
17, rue Colonel Jacques PIERRE 88100 SAINT-DIE-DES-VOSGES

## LE PROGRAMME

FESTIVAL 2016  
«MUSIQUES A GERARDMER»

**LUNDI 15 AOÛT À 20H30** concert gratuit en plein air au parc  
Ziveli Orkestar, musique des Balkans

**MARDI 16 AOÛT À 20H30**  
DANS LES RUES DE GERARDMER ET AUTOUR DU LAC  
Fanfare «Blue Dixie Band»

**MERCREDI 17 AOÛT À 20H30**  
ESPACE LAC DE GERARDMER  
Amazing Keystone Big Band  
Le carnaval des animaux revisités en jazz

**JEUDI 18 AOÛT À 20H30**  
ESPACE LAC DE GERARDMER  
Pepi et Nemanou : conte musical pour récitant, chœur  
et orchestre symphonique

**VENDREDI 19 AOÛT À 20H30**  
CASINO DE GERARDMER  
Septet Aurore Voiqué, jazz swing et manouche

**SAMEDI 20 AOÛT À 20H30**  
DANS LES RUES DE GERARDMER ET AUTOUR DU LAC  
Fanfare «Blue Dixie Band»

**DIMANCHE 21 AOÛT**  
À 12H00 AUDITORIUM DE L'ECOLE DE MUSIQUE  
Apéritif jazz par les stagiaires

**A 15H00 KIOSQUE DU LAC ou AUDITORIUM DE L'ECOLE DE MUSIQUE**  
Musique de chambre par les stagiaires

**À 20H30 EGLISE SAINT BARTHELEMY**  
Concert chœur et orchestre symphonique

**LUNDI 22 AOÛT À 20H30**  
SALLE DES FETES VAL D'AJOL  
Orchestre symphonique et Chœur,  
Orchestre d'harmonie

**MARDI 23 AOÛT À 15H00**  
ESPACE LAC DE GERARDMER  
Concert de clôture des stagiaires

# 25<sup>e</sup>

## Académie internationale de musique Gérardmer

### du 14 au 23 août 2016

Chant  
Instruments à Vent  
Instruments à cordes  
Percussions  
Musique de chambre  
Orchestre symphonique  
Orchestre d'harmonie  
Chœur  
Atelier d'improvisation  
jazz

[www.musicaquatre.net](http://www.musicaquatre.net)

## LE STAGE

### LES MUSICIENS :

Ce stage s'adresse à tous ceux qui pratiquent un instrument à cordes, à vent ou à percussion. Pour enfants agés au minimum de 10 ans ou adultes, qu'ils étudient la musique en amateurs ou à des fins professionnelles, ayant au moins 2 ans de pratique musicale.

Il comprend des cours individuels journaliers de musique de chambre ou d'ateliers d'improvisation et d'orchestre ; mais aussi des activités de loisirs et les entrées aux concerts.

L'académie fonctionnera du 14 après-midi au 23 août inclus. Les cours débuteront le 15 au matin. L'hébergement aura lieu dans les locaux de l'ODCVL (centre de vacances) à la Mause-laine à Gérardmer. Les stagiaires mineurs seront pris en charge par une équipe d'animateurs qualifiés. Ce stage bénéficie d'un agrément de séjour qui autorise l'utilisation de chèques vacances délivrés par les comités d'entreprises ou d'établissements.

Pour les stagiaires vosiens : l'association Musicaquatre est partenaire de la carte ZAP. Nous acceptons à ce titre le chèque ZAP (d'une valeur de 50 €).



### LES CHORISTES :

Cette formation s'adresse aux personnes majeures avec ou sans expérience du chant choral qui souhaitent vivre et partager une aventure humaine et musicale de la voix.

Les thèmes abordés durant le séjour sont :

- le groupe : travail sur la posture, la respiration ;
- le chant : techniques vocales, justesse, tessiture ;
- le chœur : travail de pupitre, tutti et concerts ;
- la musique : extraits du répertoire lyrique et symphonique.

Les partitions seront disponibles en format PDF sur le site [www.musicaquatre.net](http://www.musicaquatre.net).

A l'issue du stage, le chœur se produira en concert accompagné par l'orchestre symphonique de l'académie de musique.

## LES PROFESSEURS

### TROMPETTE : JEAN-PIERRE ODASSO

Soliste à l'orchestre philharmonique de Radio France

### TROMPETTE : FRANCOIS LACHAUX

Soliste à l'orchestre symphonique de Nancy, professeur au conservatoire de musique de Maizières les Metz

### CLARINETTE : YANNICK HERPIN

Clarinete basse solo à l'orchestre Symphonique de Nancy, membre de Ultim' Asonata.

### PERCUSSIONS - BATTERIE : JOËL BLY

Professeur au conservatoire de musique de Bascharage (Luxembourg).

### TROMBONE - MUSIQUE DE CHAMBRE POUR CUIVRES : JACQUES ODASSO

Professeur au conservatoire de musique Gautier d'Epinal. Directeur de l'école de Chavelot.

### COR ET COR NATUREL : SEVERINE MALLARD-LACHAUX

Professeure certifiée au conservatoire de musique de Metz-Métropole

### TUBA : LOÏC ERVÉ

Professeur au conservatoire de musique d'Orléans, tuba solo de l'orchestre Padeloup, membre du Reeds and Brass.

### SAXOPHONE : CÉLINE TOURNAIRE

Professeur au conservatoire de Creil

### FLÛTE TRAVERSIÈRE : MARTINE ODASSO

Professeur au conservatoire de musique Gautier d'Epinal.

### HAUTBOIS - COR ANGLAIS : FLORINE HARDOUIN

Soliste à l'Orchestre Symphonique de Nancy

### BASSON - CONTREBASSON - MUSIQUE DE CHAMBRE : GERARD ODASSO

Membre de l'Orchestre National de Lorraine

La ville de Gérardmer, qui accueille l'académie, est appelée «Perle des Vosges». Elle doit son surnom à son site admirable, et tout particulièrement à son lac blotti aux creux de montagnes vallonnées couvertes de forêts de sapins. Cette station de vacances d'été ou d'hiver, une des plus anciennes de France, est dotée depuis longtemps de nombreux équipements de loisirs et d'accueil (55 hôtels, 80 restaurants, 420 locations saisonnières).

### DIRECTION ORCHESTRE D'HARMONIE : LUDOVIC BÉRARD

Directeur de l'école de musique de Gérardmer.

### VIOLON : PATRICE LEGRAND

Professeur certifié et membre fondateur du quatuor de Chartres.

### VIOLON : PHILIPPE VILLAFRANCA

Premier violon solo de l'orchestre de chambre de Luxembourg, membre du quatuor Aviv.

### ALTO - MUSIQUE DE CHAMBRE :

### FRANCOISE COPPEY-THIBAUT

Professeure au conservatoire de musique de Strasbourg.

### VIOLONCELLE - DIRECTION D'ORCHESTRE : BARBARA KURZ-ODASSO

Professeure au conservatoire de musique de Lucé et du Manet à Montigny le Bretonneux.

### VIOLONCELLE - MUSIQUE DE CHAMBRE POUR CORDES : JUSTINE ODASSO

Professeure école de Musique de St Mard

### CONTREBASSE : CHRISTOPHE DINAUT

Contrebasse solo à l'orchestre Philharmonique de Radio France.

### ATELIER D'IMPROVISATION JAZZ : PATRICK ODASSO

Professeur aux conservatoires de musique de Jarny et de Longwy, membre de Black Narcissus 5tet.

### SOUTIEN EN FORMATION MUSICALE :

### SOPHIE COCHENET-ODASSO

Professeure au conservatoire du Pays d'Etain et au conservatoire de Saint Mihiel.

### CHANT : GERARD COLOMBO

Artiste du Choeur de la Scala de Milan. Maestro del coro Christo Ré.

## CONDITIONS INSCRIPTION

### BULLETIN INSCRIPTION CHANT 2016

Nom du stagiaire \_\_\_\_\_  
Prénom \_\_\_\_\_  M  F  
Date de naissance \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_  
Localité \_\_\_\_\_  
Code postal \_\_\_\_\_ Tèl : \_\_\_\_\_  
Courriel obligatoire \_\_\_\_\_  
Voix  soprano  alto  ténor  
 basse  ne sais pas  
Nombre d'années de pratique \_\_\_\_\_  
Nom de votre chorale ou chœur \_\_\_\_\_  
Ville \_\_\_\_\_

### FORMULE SOUHAITEE

- cours + repas midi = 490 €  
 cours + repas midi & soir + hébergement = 599 €

Fait à \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_  
Signature \_\_\_\_\_

### JOINDRE OBLIGATOIREMENT

- Le bulletin d'inscription ci-joint (également disponible via notre site [www.musicaquatre.net](http://www.musicaquatre.net)).
- 2 enveloppes timbrées à votre nom et adresse (toute inscription sans enveloppe sera rejetée).
- 250 € d'arrhes\* par chèque bancaire (libellé à l'ordre de l'Association Musicaquatre). Solde à régler le premier jour de stage.

\*comprenant les frais de dossier de 100 € non remboursables

### ENVOYER LE TOUT A...

Mme Christine Odasso  
25 rue des Meuniers  
54800 Ville-sur-Yron

